

# Dalibor Šiška

Dalibor Šiška se narodil 10. dubna 1949 v Klenovicích na Hané v rodině štábního kapitána Jaroslava Šišky, který však byl přinucen po změně režimu v únoru 1948 armádu opustit, což poznamenalo život nejen jeho, ale i celé rodiny. Po středoškolských studiích a absolvování základní vojenské služby pracoval jako dělník. K jeho láskám patřily kromě archeologie rovněž poezie a hudba. Poezii publikoval hlavně v 70. letech v regionálních i celostátních novinách, časopisech i sbornících, zpočátku pod pseudonymem Jiří Klen. V roce 1974 v rámci Wolkrova Prostějova získal první místo za nejlepší poezii v literární soutěži o Wolkrův karafiát.

O archeologii se začíná zajímat již jako žák Základní školy v Klenovicích na Hané, inspirován malou školní sbírkou archeologických nálezů. Od podzimu 1963 vyráží na příležitostné „výpravy“ na zoraná pole za vesnicí, k výspám říčky Valové, kde provádí povrchové sběry a domů si přináší své poklady. Jeho blízcí – rodiče, sestry – jsou sice prvními obdivovateli, ale ne odborným zájemem. Nastupuje tedy samostudium specifické literatury a s většími znalostmi roste i touha odhalit co nejvíce z nepřeberných tajemství zemního archivu. S léty rozšiřuje průzkum sledovaných lokalit v katastru obce Klenovice na Hané na patnáct, chce zachránit maximum, trápí jej, že hluboká orba každoročně nenávratně devastuje kvantum objektů i celých lokalit.

V dubnu roku 1977 navazuje spolupráci s archeologickým pracovištěm Muzea Prostějovska v Prostějově, kde by mělo být inventarizováno a deponováno celkově asi 3.350 kusů archeologického materiálu (klasifikaci a inventarizaci prováděla v první fázi prostějovská archeoložka PhDr. Alena Prudká, později archeologické oddělení pod vedením M. Tymonové).

Výsledky svých archeologických průzkumů průběžně uveřejňoval hlavně v tehdejší prostějovské regionální tisku (Stráž lidu), v časopise Štafeta, moravském deníku Rovnost, ale i v tisku odborném, např. ve Vlastivědném věstníku moravském a Pravěku n. ř.

Nebyly to jen informace o postupu průzkumu mikroregionu Klenovicka, ale často i příspěvky o dalších výzkumech a jejich závěrech v jiných lokalitách Prostějovska.

Jen zasvěcení chápali, když si 12. listopadu 1993 v deníku Rovnost pročítali článek „Cesty do pravěku údolím říčky Valové“, jak nelehké období autor prožívá. „Mé cesty do pravěku Valové před časem osiřely: nejen proto, že se blíží zima, ale i sám lidský život je příliš krátký na to, aby bylo možné poznat a prozkoumat třeba i daleko menší území, než je toto...“. Těžká nemoc si vybírala svou daň. Ale velká láska je velká láska. Pokud byly nějaké síly, srdce vedlo nohy do známých míst, do terénu. Ještě jednou, snad ještě i zítřka ...

V roce 2000 však bylo třeba mobilizovat poslední síly na sestavení sborníku „Třicet let archeologického průzkumu u Klenovic na Hané, okres Prostějov (1970–1999)“, který byl vydán v listopadu 2000 pod laskavou záštitou a redakcí PhDr. Karla Sklenáře, DrSc., předsedy České archeologické společnosti, a který ještě „stihl“ doputovat do chvějících se rukou svého autora ...

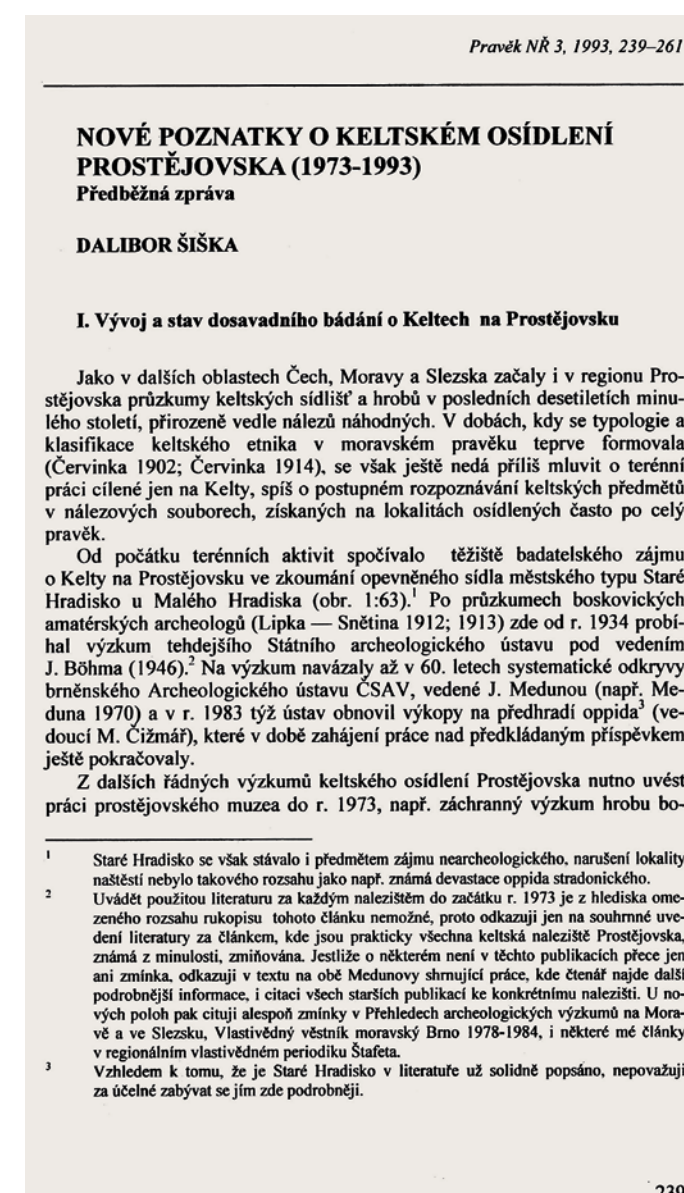
Pole, cesty a stezky nejen kolem Valové definitivně osiřely 21. ledna 2001. Ten, který se po nich rád toulal, rozmlouval s hlinou a přes poklady v ní ukryté hledal souvislosti bytí, již tady není...

A jak rádi bychom jej znovu potkali, obtěžkaného „úlovky“, s okouzlícím v očích i v srdci...

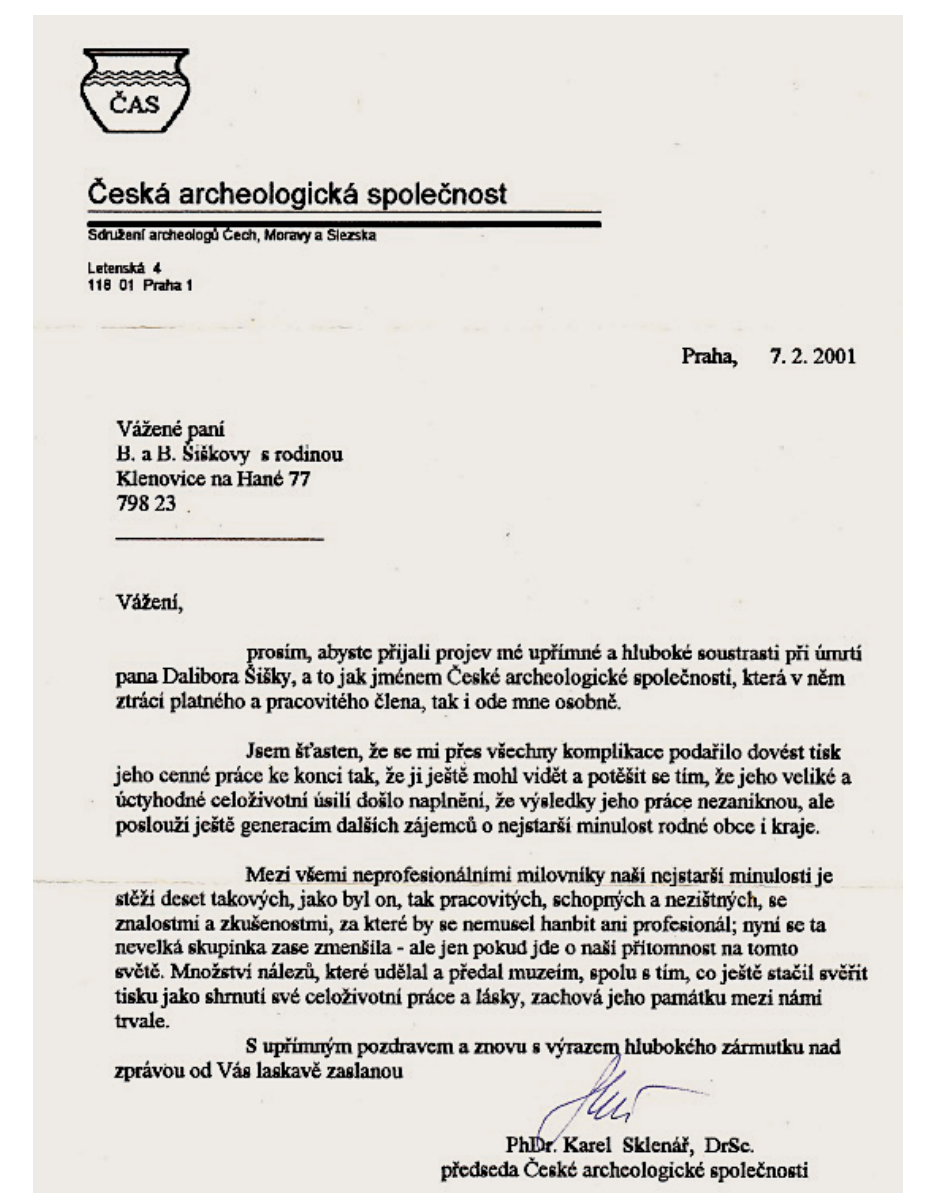
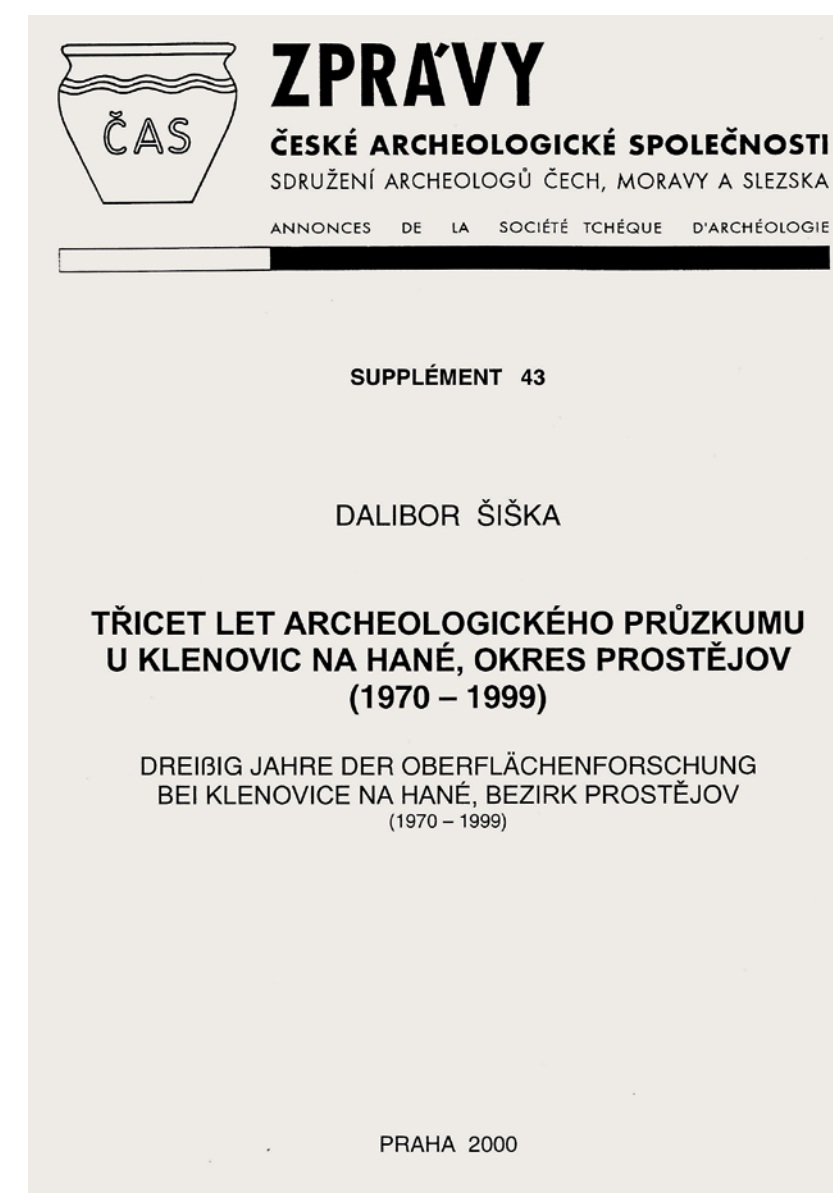
Dalibor Šiška byl amatérský archeolog, který se dlouhodobě zabýval systematickým povrchovým průzkumem různých lokalit na okrese Prostějov. Stěžejním přínosem jeho práce je archeologický průzkum u Klenovic na Hané, kde klíčovou nálezovou skupinu jeho více než třicetiletého úsilí představuje doba laténská. Takto dnes charakterizuje práci Dalibora Šišky prostějovská archeoložka Mgr. Blanka Veselá.



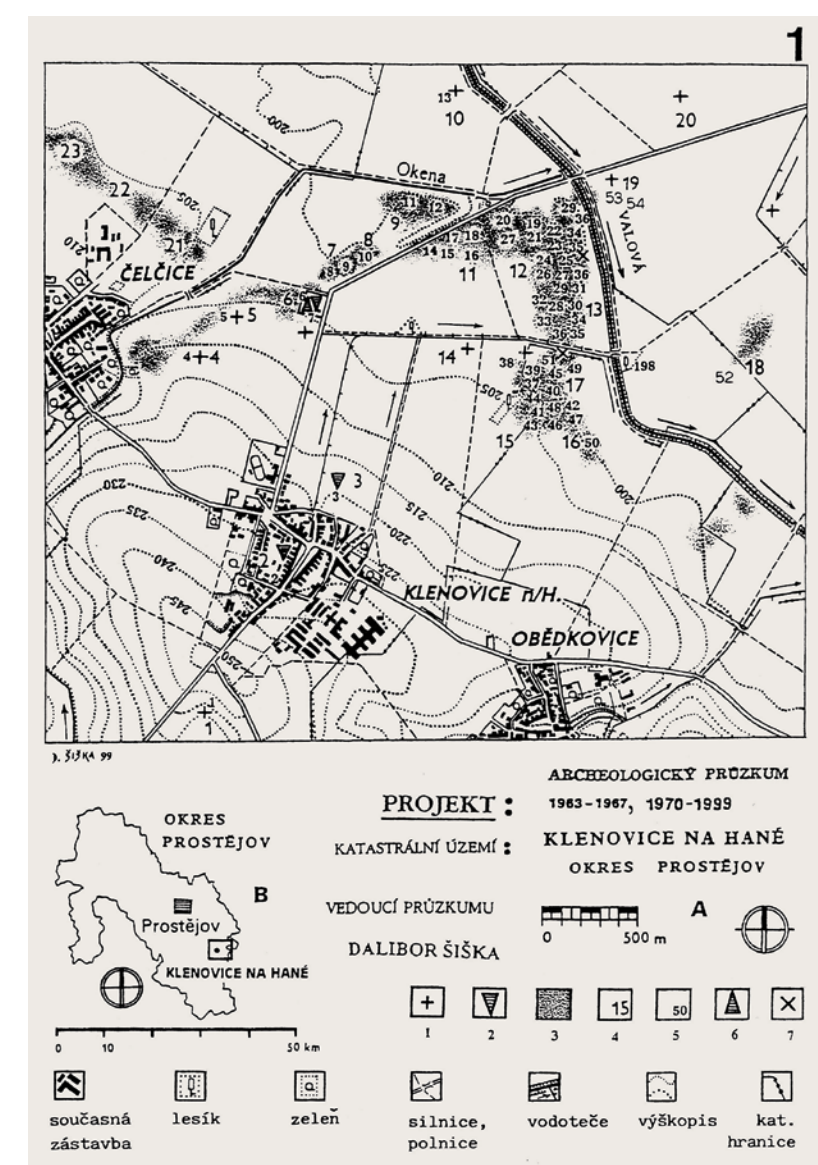
Snímek Dalibora Šišky z vojny v roce 1969.



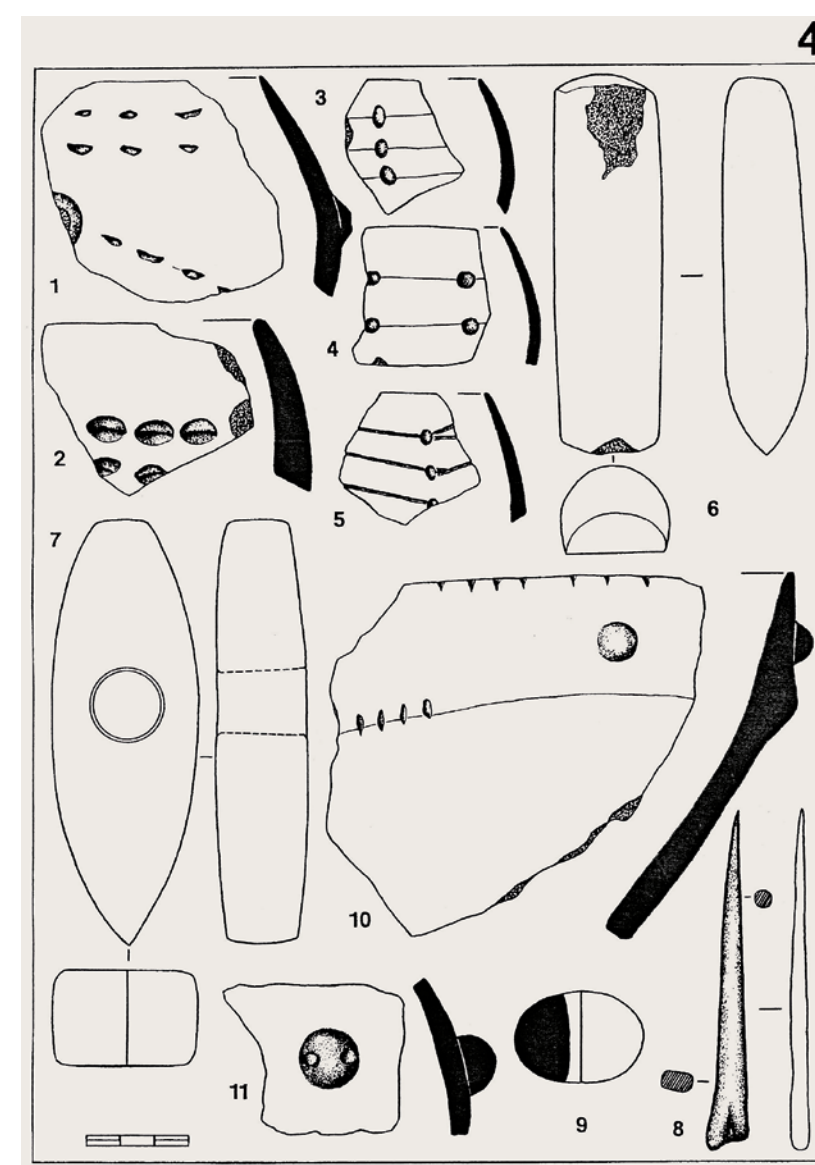
Stěžejní práce Dalibora Šišky.



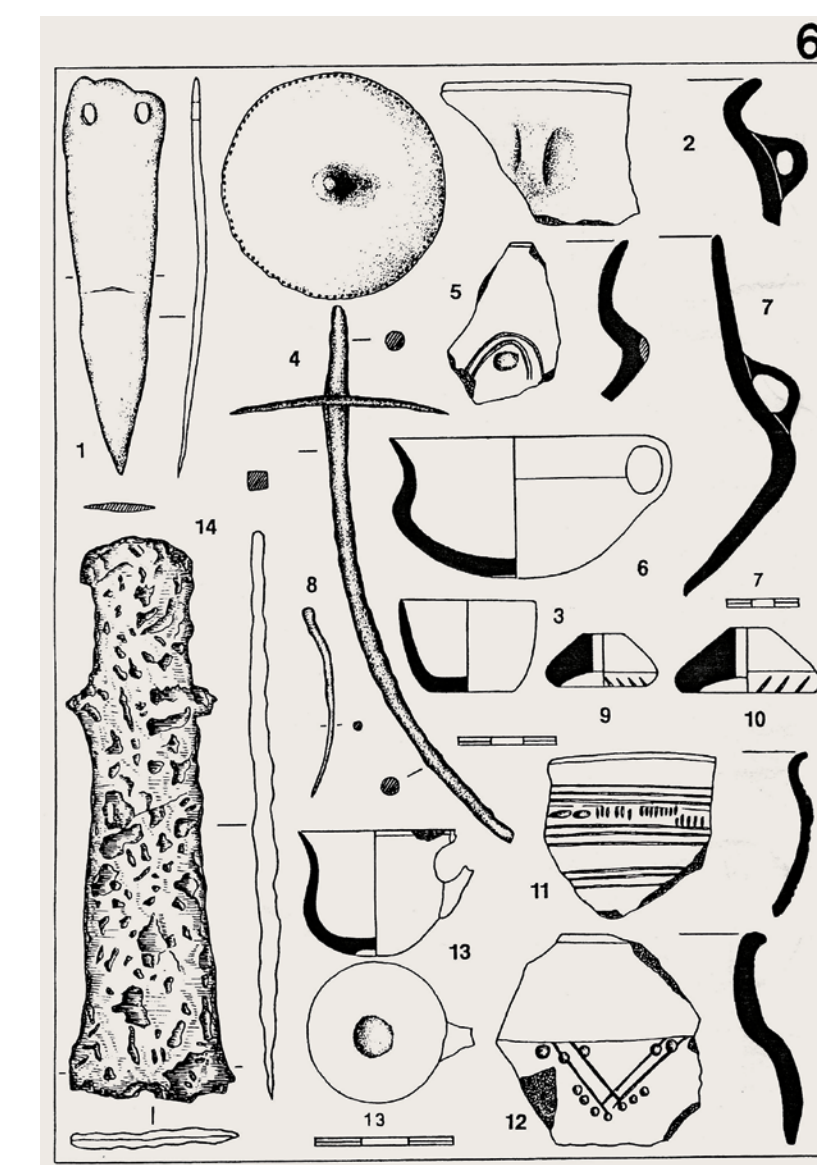
Kondolence předsedy ČAS k úmrtí Dalibora Šišky.



Archeologická mapa okolí Klenovic na Hané podle Dalibora Šišky.



Výběr charakteristických nálezů lineární kultury.



Nálezy z doby bronzové a halštatu.



Broušené kamenné nástroje z mladší doby kamenné.



Zlomky laténských nádob s charakteristickou výzdobou.

